



**Bureau d'information
et de communication**

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Encouragement à la culture

Le Canton de Vaud attribue onze aides à la création artistique et sept aides à l'édition

En parallèle des aides ponctuelles et sélectives aux projets culturels allouées quatre fois par an, l'État de Vaud décerne pour la période 2024 à 2026 onze bourses à des artistes vaudoises et vaudois professionnels dans quatre domaines de création artistique (arts plastiques, écriture, musique et jeux vidéo) pour un montant total de 250'000 francs. Accordés sous forme de convention sur trois ans, sept soutiens sont également attribués à des maisons d'édition vaudoises pour un montant global de 330'000 francs.

L'État est attentif à la situation économique et sociale des actrices et acteurs culturels professionnels de son territoire ainsi qu'aux particularités de leurs conditions de travail. Afin de soutenir l'ensemble de la chaîne de valeurs et conformément aux [lignes directrices de la politique culturelle](#) récemment adoptées par la cheffe du Département de la culture, des infrastructures et des ressources humaines (DCIRH), le Canton attribue plusieurs bourses sur une ou deux années favorisant les phases de recherche et de conception d'un projet de création d'envergure. Des aides à l'édition sur trois ans, intégrant notamment la diffusion des ouvrages en Suisse et à l'étranger ainsi que la rémunération des autrices et auteurs - sont également accordées à des maisons d'édition vaudoises.

Un total de 51 dossiers répondant aux critères de recevabilité et d'éligibilité et présentant un haut degré de qualité et de maîtrise a été examiné durant le mois d'octobre par les sous-commissions et jury spécialisés, renforcés pour l'occasion par des expertes et experts externes. Les préavis émis à l'issue des analyses ont ensuite été soumis à la cheffe du DCIRH.

Bourses

- Bourse Arts Plastiques 2024 : [Emmanuelle Antille](#) pour *The Wonder Way Project*
- Bourses Ecriture 2024 : Fabienne Bogadi pour *Le voleur d'âmes* et Maxime Sacchetto pour *Du Courrier à la Fourchette*

- Bourses Jeux vidéo 2024 : [Sunnyside Games](#) pour *Treia*, [Naraven](#) pour *Echo Home* (titre de travail) et [Digital Kingdom](#) pour un jeu acrobatique (titre non déterminé à ce stade)
- Bourses Musique 2025 et 2026 : [Aliose](#), NVST, [Olga Kokcharova](#), [The Two](#) et [Loïc Grobéty](#)

Aides à l'édition 2025 à 2027

- [art & fiction](#)
- [Hélise Hélas Éditeur](#)
- [Éditions La Veilleuse](#)
- [Les Presses Inverses](#)
- [InFolio](#)
- [Florides helvètes](#)
- [Helvetiq](#)

Pour rappel, les subventions sont garanties sous réserve des attributions légales et budgétaires des autorités compétentes.

Bureau d'information et de communication de l'État de Vaud

Lausanne, le 19 décembre 2024

RENSEIGNEMENTS POUR LA PRESSE UNIQUEMENT

DCIRH, Veronica Tracchia, responsable de l'unité création et diffusion, Direction générale de la culture, [veronica.tracchia\(at\)vd.ch](mailto:veronica.tracchia(at)vd.ch), [021 316 07 44](tel:0213160744)