

Partenaires du projet

Ce projet s'inscrit dans le cadre de Vieillir2030, la politique cantonale de la vieillesse. Il est porté par l'association Tokyo Moon.

Il a été réalisé en collaboration avec les Villes et Communes d'Yverdon-les-Bains, Renens et Payerne, de même qu'à Morges en 2023. Un grand merci à toutes les personnes impliquées ainsi qu'aux lieux d'accueil des expositions.

Vieillir2030, la politique cantonale de la vieillesse

Le Département de la santé et de l'action sociale (DSAS) a élaboré, avec le soutien de plus de 300 professionnel-le-s du domaine socio-sanitaire ainsi que des seniors, une nouvelle stratégie pour renforcer la politique cantonale de la vieillesse. Elle est nommée Vieillir2030.

Le but de Vieillir2030 est d'améliorer la qualité de vie des seniors et favoriser le vieillissement en santé, le bien vieillir en communauté, la bonne intégration des seniors dans la société, la cohésion sociale et la bienveillance entre les générations. Il s'agit aussi de rallier les acteurs actifs dans le domaine de la vieillesse autour d'une vision commune et de préparer les institutions des domaines du social et de la santé aux changements structurels des prochaines années, imposés par le vieillissement démographique.

Plus d'infos:



www.tokyomoon.ch

Les femmes seniors à l'honneur

Yverdon-les-Bains Renens Payerne



Expositions



ville de
Renens
Une différence créative.



TokyoMoon



BIBLIOTHÈQUE
YVERDON-LES-BAINS



Expositions

YVERDON

**Bibliothèque (1^{er} étage)
du 19 septembre au 19 octobre 2024**

Horaires:

Lundi : fermé
Mardi : 15h00 - 18h00
Mercredi : 14h00 - 18h00
Jeudi : 15h00 - 19h00
Vendredi : 15h00 - 18h00
Samedi : 10h00 - 17h00
Dimanche : fermé

Entrée gratuite

RENENS

**La Ferme des Tilleuls
du 29 octobre au 13 novembre 2024**

Horaires:

Lundi : fermé
Ma - Di : 11h-18h

Prix libre

PAYERNE

**Salle Cluny
du 20 mars au 17 avril 2025**

WALL OF FAME

Les femmes seniors à l'honneur

Depuis quelques années, on parle beaucoup de *charge mentale* : se souvenir des rendez-vous des uns et des autres membres de la famille, préparer les repas des enfants qui partent en sortie scolaire, ramasser les chaussettes et les t-shirts abandonnés au sol, s'occuper d'un ou une proche qui a besoin de soins... La liste est longue. Et dans de nombreux cas, les personnes qui se chargent de tout cela, ce sont les femmes. Un travail non seulement effectué de manière bénévole, mais surtout épuisant, mentalement et physiquement.

Et puis le temps passe, elles prennent de l'âge, et petit à petit, elles disparaissent de la société, surtout à partir de la retraite où on leur fait sentir qu'elles ne sont plus *utiles*. Plusieurs femmes m'ont dit : « **Dans la rue, il m'arrive d'être bousculée tant je suis devenue invisible** ».

Ce projet est avant tout symbolique, mais je souhaitais leur rendre hommage, leur offrir un moment de lumière, un petit réconfort, seules ou accompagnées.

J'ai rencontré des femmes magnifiques, pleines d'esprit, parfois un peu rebelles, souvent timides, peu habituées à recevoir autant d'attention. Nous avons ri aux éclats. Nous avons versé quelques larmes aussi.

En tant que femme photographe, je trouve particulièrement important de pouvoir exposer fièrement ces aînées qui ont tant d'expériences à partager. À titre personnel, elles m'inspirent et me permettent d'envisager mon propre chemin vers l'avenir. Nous avons besoin de modèles, et les femmes plus âgées sont trop souvent absentes des représentations dans l'espace public ou dans les films ou séries.

Pour tout ce que vous êtes, pour tout ce que vous faites :

Mesdames, merci !

Ghislaine Heger, photographe
Association Tokyo Moon