

newsletter

PASS CULTURE

Saison 2024-2025

Retrouvez ci-après une sélection de propositions culturelles réalisée par les partenaires du Passculture, pour la période de janvier à mars 2025.

Pour rappel, le Passculture offre un tarif de **CHF 5.- dans 46 lieux culturels vaudois**, proposant théâtre, musique, danse, humour et cinéma. La liste des lieux partenaires figure sur [le site du Passculture](#). Les lieux culturels partenaires peuvent offrir l'entier ou une sélection de leur programmation au tarif Passculture. Si seuls quelques spectacles sont offerts, ceux-ci sont clairement mentionnés comme tel dans le programme et sur le site Internet du lieu.

La carte de légitimation du lieu de formation en cours de validité des personnes en formation au secondaire II donne droit au tarif Passculture.

Culture-École vous souhaite une lumineuse année 2025, riche en sorties culturelles!



JANVIER 2025 : SÉLECTION DE PROPOSITIONS

TKM Théâtre Kléber-Méleau / Renens

La Crise - Du 9 au 19 janvier 25 | 1h45 - Théâtre

D'après le film de Coline Serreau- Victor apprend à son réveil que sa femme le quitte, puis, qu'il est licencié. Commence alors sa quête de réconfort et d'humanité... La crise se transmue en conte philosophique ou satire de notre société contemporaine.

Contact : www.tkm.ch | mediation@tkm.ch | 021 552 60 86

TBB - Théâtre Benno Besson / Yverdon-les-Bains

À Merveille - Jeudi 9 janvier 25, 19h | 1h10 - Théâtre

La Cie d'un instant, de Nalini Menamkat, revisite *Alice au Pays des Merveilles* tout en se demandant ce que serait devenue Alice à notre époque. Comment se réveillerait-elle après être passée de l'autre côté du miroir? Que dirait-elle si on lui avait redonné la parole ?

Contact : www.theatrebennobesson.ch | tbb@yverdon-les-bains.ch | 024 423 65 84

Orchestre de Chambre de Lausanne

Concert Découvertes Hip-Hop Orchestra- Du 14 au 15 janvier 25 | 50 min - **Musique**

La première partie de ce spectacle hybride présentera le concerto pour beatbox *Thum Prints* de Gordon Hamilton. Puis les danseurs de hip-hop Cooper & Voldo envahiront la scène sur fond de pièces baroques. Quand classique et cultures urbaines se rencontrent!

Contact : www.ocl.ch | jeunesse@ocl.ch | 021 341 00 23

La Grange, Centre / Arts et Sciences / UNIL

CœurColère - Du 21 au 26 janvier 25 | 1h15 - **Théâtre**

Quel est le rapport entre un réacteur nucléaire et la colère contenue du genre féminin ? Quelles réactions en chaîne apparaissent dans nos cerveaux, comme dans nos centrales ? Trois performeuses et une musicienne explorent la colère comme émotion, énergie et force motrice du changement social.

Contact : grange-unil.ch | billetterie.theatre@unil.ch | 021 692 21 24

Théâtre Le Reflet / Vevey

Panayotis Pascot – Entre les deux - Jeudi 23 janvier 25, 20h | 1h10 - **Humour**

« Ça y est, je crois que je suis un adulte et c'est moins excitant que ce qu'on m'avait vendu... L'humour étant la meilleure arme face à la désillusion, j'ai eu envie de faire ce spectacle ! Et si on rigolait ensemble du fait que la vie n'a aucun sens ? »

Contact : www.lereflet.ch | billetterie@lereflet.ch | 021 925 94 96

Le Petit Théâtre / Lausanne

Bachibouzouk - Du 29 janvier au 16 février 25 | 50 min - **Théâtre**

Par le biais d'images fortes et de danse, Bachibouzouk raconte l'histoire d'une quête initiatique, portée par trois personnages maladroits et téméraires, à l'image de ces mercenaires « bracaillons » de l'Empire Ottoman : les Bachibouzouk.

Contact : <https://lepetittheatre.ch> | info@lepetittheatre.ch | 021 323 62 13

TKM Théâtre Kléber-Méleau / Renens

Le Bizarre incident du chien pendant la nuit - Du 31 janvier au 9 février 25 | 1h50 - **Théâtre**

D'après le roman de Mark Haddon - Quand Christopher, jeune autiste Asperger de 15 ans, 3 mois et 2 jours, retrouve Wellington le chien de la voisine, mort, une fourche plantée dans le ventre, il se lance dans une enquête digne de Sherlock Holmes.

Contact : www.tkm.ch | mediation@tkm.ch | 021 552 60 86

FÉVRIER 2025 : SÉLECTION DE PROPOSITIONS

Orchestre de Chambre de Lausanne

Grand Concert n°6 - Du 5 au 6 février 25, 19h30 | 1h40 - **Musique**

L'OCL et l'Orchestre de l'HEMU se rejoignent sur scène pour un programme riche en couleurs et en intensité sous la baguette du chef israélo-danois Nikolaj Szeps-Znaider. Ce dernier, également violoniste interprétera la *Fantaisie écossaise* de Max Bruch. Une pièce composée sur la base de thèmes de mélodies populaires écossaises. Puis nous nous plongerons dans la riche musique de Richard Strauss. L'intensité sera au rendez-vous !

Contact : www.ocl.ch | jeunesse@ocl.ch | 021 341 00 23

Oriental-Vevey

La Mine - Du 5 au 9 février 25 - **Théâtre**

Cette comédie absurde aborde avec un humour grinçant notre rapport au travail, à la production et à la gestion des ressources.

Contact : www.orientalvevey.ch | info@orientalvevey.ch | 021 925 35 90

Théâtre du Pré-aux-Moines / Cossonay

Jérémy Crausaz - Jeudi 6 février 25, 20h | 1h10 - Humour

Stand-upper trentenaire, Jeremy porte un regard sarcastique sur son monde et celui qui l'entoure. Et il se pose beaucoup trop de questions... Prix SSA 2023 Nouveau talent humour.

Contact : www.preauxmoines.ch | info@preauxmoines.ch | 021 861 04 75

Sinfonietta de Lausanne

Strauss, Braun, Beethoven - Jeudi 13 février 25, 20h | 1h20 - Musique

Avec sa «Symphonie n° 3» Eroica, Ludwig van Beethoven fait éclater les dimensions et les ambitions de ce genre musical. Ursina Maria Braun, compositrice et violoncelliste zurichoise, propose une nouvelle création.

Contact : Sinfonietta.ch | info@sinfonietta.ch | 021 616 71 35

Saison culturelle de Renens

Formats - Vendredi 14 février 25, 20h | 1h15 - Humour

Formats, c'est l'histoire vraie de Priscilla, devenue FORMA, qui découvre le monde magique (ou pas) de la musique. Une aventure drôle (toujours), dingue (souvent), attendrissante (parfois) et pas si éloignée que ça de notre vie à nous.

Contact : www.renens.ch/saison | saisoniculturelle@renens.ch | 021 632 75 04

Opéra de Lausanne

Mitridate - Du 23 février au 2 mars 25 | 3h30 - Musique

Un opéra du jeune prodige Mozart, d'après la seule tragédie de Racine qui se termine bien ! Dans un Orient antique plein de passion, l'intrigue oscille entre amour et politique, et la musique nous régale avec la grâce de ses vocalises...

Contact : www.opera-lausanne.ch | reservations.opera@lausanne.ch | 021 315 40 20

La Grange, Centre / Arts et Sciences / UNIL

À cinq ans j'ai oublié le français - Du 25 février au 2 mars 25 | 1h30 - Théâtre

Dans le huis-clos d'une voiture, un père et ses deux enfants adultes tentent de se parler sans jamais tomber d'accord sur les événements qui jalonnent leur vie. Que s'est-il vraiment passé ? Une exploration intime et politique de nos rapports aux (faux) souvenirs, aux failles de la mémoire.

Contact : grange-unil.ch | billetterie.theatre@unil.ch | 021 692 21 24

TBB - Théâtre Benno Besson / Yverdon-les-Bains

Le Bizarre incident du chien pendant la nuit - Lundi 26 février 25, 20h | 1h50 - Théâtre

À travers l'adaptation de ce texte phare de la littérature britannique, Julien Schmutz, du Magnifique Théâtre, plonge dans le sujet délicat, mais nécessaire, du spectre de l'autisme, en pénétrant dans l'esprit en escalier de Christopher.

Contact : www.theatrebennobesson.ch | tbb@yverdon-les-bains.ch | 024 423 65 84

CPO (Centre Pluriculturel et Social d'Ouchy) / Lausanne

Lettre à mon dictateur - d'Eugène - Du 27 février au 2 mars 25 | 1h - Théâtre

Dans une missive à Nicolae Ceausescu, Eugène retrace la trajectoire d'une nation qui a vécu vingt-deux ans sous le joug du tyran ainsi que le poids que ce dernier a eu sur sa vie à lui malgré le fait qu'il ait quitté Bucarest à l'âge de 6 ans...

Contact : www.cpo-ouchy.ch | communication@cpo-ouchy.ch | 021 616 26 72

MARS 2025: SÉLECTION DE PROPOSITIONS

Théâtre Boulimie / Lausanne

Comeback - Du 4 au 15 mars 25 - Humour, danse

Comeback, c'est le retour d'Eugénie Rebetez en solo sur scène. Danseuse atypique, chanteuse jurassienne et comique voluptueuse, elle est tout à la fois dans son nouveau spectacle : un *One Woman Show* raconté avec le corps, entre légèreté et gravité, avec un humour tendre et féroce.

Contact : www.theatreboulimie.com | info@theatreboulimie.com | 021 312 97 00

Cinémathèque suisse / Lausanne

Dangerous Liaisons (Les Liaisons dangereuses, S. Frears, 1988) - Mercredi 5 mars 25, 18h | 2h - **Cinéma**

La marquise de Merteuil défie son ami Valmont de séduire l'innocente Cécile de Volanges. Cette dernière n'est cependant pas l'unique proie du libertin... L'adaptation du roman de Laclos dépeint une fin de XVIIIe siècle où les jeux de l'amour ne sont pas le fait du hasard.

Contact : cinematheque.ch | mediation@cinematheque.ch | 058 800 02 25

Orchestre de Chambre de Lausanne

Grand Concert n°7 - Du 5 au 6 mars 25, 19h30 | 1h40 - **Musique**

Suite à une première collaboration enthousiasmante avec Barbara Hannigan en 2023-2024, la soprano et cheffe d'orchestre revient à l'OCL en tant que principale cheffe invitée dès la saison 2024-2025 ! Moments phares de la soirée : la création suisse de la pièce « I am not able to be told » de Golfam Khayam, jeune compositrice iranienne, l'interprétation de la symphonie des adieux de Joseph Haydn lors de laquelle les musiciens disparaissent de la scène. Cette soirée s'annonce inoubliable !

Contact : www.ocl.ch | jeunesse@ocl.ch | 021 341 00 23

Oriental-Vevey

La Grosse Déprime - Du 12 au 16 mars 25 - **Théâtre**

La Grosse Déprime fait péter les caisses publiques à coups d'explications énervantes, de jeux de mots inédits et de chansons qui font du bien... Le Collectif moitié moitié a décidé d'arrêter de ne rien comprendre aux théories économiques qui structurent notre vie sociale.

Contact : www.orientalvevey.ch | info@orientalvevey.ch | 021 925 35 90

Théâtre Boulimie / Lausanne

Yacine Nemra est faible - Du 20 au 29 mars 25 - **Humour**

Si ça se trouve, en m'autorisant à être faible, c'est moi qui suis fort, en fait. Je crois que j'essaie de me rassurer comme je peux.

Contact : www.theatreboulimie.com | info@theatreboulimie.com | 021 312 97 00

Théâtre du Pré-aux-Moines / Cossonay

L'héritier - Jeudi 20 mars 25, 20h | 1h15 - **Théâtre**

Orphelin, Jean-Marie Loret retrouve sa mère biologique qui lui révèle en 1945 l'identité de son père... Depuis, il n'aura de cesse de chercher les preuves de cette filiation et de ressentir la nécessité absolue d'être reconnu. Une quête généalogique palpitante.

Contact : www.preauxmoines.ch | info@preauxmoines.ch | 021 861 04 75

Chœur des Gymnases Lausannois

Carl Orff : « Carmina Burana » - Du 21 au 23 mars 25 | 1h30 - **Musique**

Concert en collaboration avec l'AFJD – Association pour la Formation des Jeunes Danseurs.

Contact : www.cdgyL.ch | kira.boulat@eduvaud.ch

CPO (Centre Pluriculturel et Social d'Ouchy) / Lausanne

Western - Du 27 au 29 mars 25, 20h | 1h20 - **Musique**

En 80 minutes de spectacle a cappella, le Quatuor Bocal retrace 50 ans d'histoire de la Conquête de l'Ouest avec une poignée de dollars, des pépites musicales et un gros paquet de comédie burlesque. Welcome to the West !

Contact : www.cpo-ouchy.ch | communication@cpo-ouchy.ch | 021 616 26 72

Retrouvez la liste de tous les lieux partenaires sur
www.passculture.ch