

DOSSIER DE PRESSE

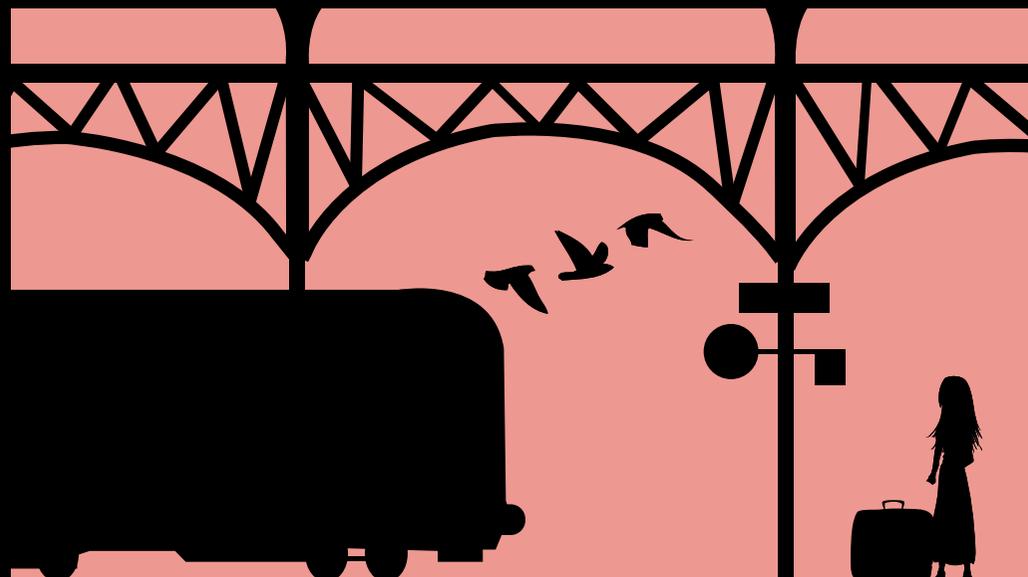
Sur un quai de gare, un banc. Des histoires d'exil et de rencontres brèves ou infinies.

Les bénévoles de l'ARAVOH (Association pour l'accueil des Requérants d'Asile à Vallorbe, Œcuménique et Humanitaire) œuvrent dans un baraquement sur le quai no. 1 de la Gare de Vallorbe. Après plus de dix ans, il leur semble utile de présenter leur engagement qui consiste à accueillir, la journée, les requérants du CEP (Centre d'Enregistrement et de Procédure qui dépend de la Confédération), débarqués sur un quai de gare, souvent sans savoir où ils arrivent.

Pendant deux ans de travail d'improvisation et d'écriture avec un metteur en scène expérimenté, quelques-uns d'entre eux ont constitué la trame d'un spectacle authentique et touchant. Avec ironie sur leurs illusions et leurs tracasseries, ils racontent ces rencontres authentiques et improbables, dans lesquelles ils côtoient la reconnaissance autant que l'ingratitude, l'espérance dans l'avenir autant que le désespoir quotidien.

Dans un style contemporain, les bénévoles d'ARAVOH s'interrogent sur leur propre quête et sur les désillusions qui jalonnent leur engagement auprès des exilés; ce faisant, ils risquent le rejet par leurs proches.

Et si c'était une piste pour parler de cette question difficile de l'accueil des réfugiés sans a priori idéologique ou politique ?



© 2018 ILLUSTRATION: ETIENNE LEROUX

À LA RENCONTRE DE
EXIL

**QUAI
N°1**

**Texte
et mise en scène**
CYRIL MAILLEFER
Assistant

à la mise en scène
FRÉDÉRIC SANTSCHI

Technique
DOMINIQUE BEZENÇON
Paroles et musiques

RAPHAËLES

avec

CLAUDE BOLLIGER
YVETTE BOURGEOIS
ROGER DAYAGBO
YOLANDA FIGUEIRA
CORALINE FRAGA
SYLVIE GAGGINI
ESLAM HASSAN

ABDOUL AZIZ ILBOUDO
LINE-CLAUDE MAGNENAT

CÉCILE MAILLEFER

LISE DE MONTMOLLIN
ARNOLD MUANDIQUI
FRÉDÉRIC SANTSCHI

SPECTACLE PROPOSÉ PAR
ARAVOH
WWW.ARAVOH.CH

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Service de lutte contre le racisme SLR

 canton de
vaud

Comment dire ?

Qu'est-ce qu'ARAVOH ?

ARAVOH (Association auprès des Requérants d'Asile à Vallorbe, Ecuménique et Humanitaire) est une association régionale. Le but vise à aider les requérants transitant par le CEP de Vallorbe, ainsi qu'à diminuer l'impact du nombre de requérants inoccupés dans les rues de Vallorbe. Toute l'activité de l'association repose sur le dévouement et l'engagement de 60-70 bénévoles actifs.

Les locaux près de la Gare marchandises, offrent un accueil de jour pour les requérants dans un lieu chaleureux. Ils y trouvent de quoi se détendre avec des boissons chaudes, des jeux et la possibilité d'utiliser Internet qui leur permet d'avoir des contacts avec le monde extérieur et souvent leur famille. Les bénévoles s'y relaient et assurent une présence quatre heures par jour, du lundi au vendredi.

Le spectacle « Quai no 1 » est l'occasion pour les bénévoles de partager leur expérience. Et aussi de donner à l'association la possibilité de questionner son intervention quotidienne et d'en restituer l'essentiel.

Alors même que les positions et les discours sur la question de la migration sont tranchés, il n'est pas inutile de trouver une nouvelle façon de l'aborder.

www.aravoh.ch

Le metteur en scène ?

À partir de scènes réelles, parfois rocambolesques sur le lieu d'accueil, l'idée est venue de créer un spectacle.

Cyril Maillefer s'empare de l'idée... Pour lui, il fallait trouver un processus pour travailler avec des amateurs qui n'avaient pas de pratique du théâtre et rédiger un texte qui dépasse le registre de la revue d'anecdotes et ne tombe pas non plus dans des récits pathétiques. C'est en passant par l'improvisation que nous avons tenté de retrouver l'authenticité en créant plusieurs saynètes.

En deux ans de travail, l'écriture d'anecdotes, l'élaboration de scénarios par des improvisations jusqu'au texte final, ont permis aux bénévoles de se familiariser avec les techniques du théâtre, dans une mise en scène contemporaine, sobre et précise.

L'intervention en pointillé de « Raphaëles » ajoute une touche poétique et musicale à l'ensemble.



L'exposition

Une exposition photographique ?

Les liens avec les migrants sont rarissimes, puisque l'accueil à ARAVOH est forcément précaire et éphémère. De leur passage, il ne reste souvent qu'un souvenir anonyme. Mais il arrive que certaines amitiés se tissent et perdurent. Ces relations, souvent profondes, ont une grande importance pour les membres d'ARAVOH.

C'est le cas avec Reshane dont la pièce de théâtre nous partage l'improbable rencontre. Nous proposons au spectateur de prolonger cette histoire au travers du travail photographique d'Esther Mariacher, exposé conjointement au spectacle. Il évoque la tristesse de l'exil et la séparation forcée d'avec l'être cher resté de l'autre côté de la Méditerranée.





Contact presse et tournée :

Cyril Maillefer

tél. 078 766 55 52

info@semblance.ch

www.aravoh.com

Prochaines dates :

13 novembre 2015

Retraite de l'Asile

St-Légier

5 décembre 2015

La Tournelle

Orbe

18 mars 2016

CISEROC

Chavornay

16 avril 2016

Casino/Gare CFF

Vallorbe

