

FICHE
118

ARTISTE
FRANCIS VOISARD

TITRE DE L'ŒUVRE
L'ARBRE MECANIQUE
sculpture murale

RÉALISATION
1988

BÂTIMENT
Service des automobiles
et de la navigation

LIEU
chemin Sous le Grand Pré 12
1860 Aigle

N° BÂTIMENT
1.2466

TYPE DE PROCÉDURE
commande directe

COMMISSION
—



DESCRIPTION DE L'ŒUVRE

Ce n'est pas toujours avec grand plaisir que l'on reçoit l'invitation à se présenter au Centre de contrôle des automobiles. Les garagistes, candidats à l'examen de conduite ou simples automobilistes vont sans doute perdre quelques minutes d'attente dans le hall administratif du Centre de contrôle d'Aigle.

C'est en partant de cette constatation que j'ai essayé, en créant « l'arbre mécanique », d'apporter un élément de distraction aux futurs « clients » de ce bâtiment.

La conception de cette sculpture part d'une idée idéaliste, la communion harmonieuse entre l'automobile et la nature, les roues dentées se transforment peu à peu en feuillage.

Tous les bois utilisés proviennent du Chablais vaudois. Leurs teintes et leurs textures si différentes permettent, je l'espère, d'apporter un peu de chaleur dans un bâtiment à usage purement technique.

Francis Voisard

MATÉRIAUX

6-7 différentes essences de bois en provenance du Chablais vaudois.

ARCHITECTE MANDATAIRE

Roger Lack architecte LA TOUR-DE-PEILZ